



RÉSEAU DE SPÉCIALISTES EN COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

31 AOÛT 2021

9h30 – 16h30

WELLE 7

Schanzenstrasse 5, 3008 Berne (sortie ouest, gare de Berne)

L'événement est bilingue (FR/DE) et la traduction simultanée est disponible.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI
Office fédéral des assurances sociales OFAS

PROGRAMME

Dès 9h00	Accueil et café
9h30	Allocution de bienvenue Astrid Wüthrich, OFAS, cheffe du domaine « Familles, générations et société »
9h40	Jeunes et médias : point sur les activités de la plateforme Nina Hobi & Martina Robbiani, OFAS, cheffes de projet
10h00	Vivre en famille avec les écrans : comprendre les coulisses du défi parental et conjugal Claire Balleys, HES-SO, sociologue et professeure à la Haute école de travail social de Genève
10h45	Pause
11h15	4 ateliers à choix
12h30	Repas de midi
13h30	4 ateliers à choix
14h45	Pause
15h15	Le discours de haine chez les jeunes en Suisse – Une analyse basée sur l'étude JAMES Céline Külling, ZHAW, assistante scientifique dans l'équipe de recherche en psychologie des médias
16h00	Jeunes et médias : recommandations issues de l'évaluation et activités 2021-2025 Yvonne Haldimann, OFAS, cheffe de projet
16h20	Clôture de la manifestation Sabine Scheiben, OFAS, co-responsable du secteur « Questions de l'enfance et de la jeunesse »

ATELIERS

1 – Développement participatif de l’animation jeunesse numérique

Contribution : Olivier Steiner (Institut d’aide à l’enfance et à la jeunesse, Haute école de travail social FHNW), Eike Rösch (association Jugendarbeit.digital), Rafael Freuler (association Jugendarbeit.digital)

Le défi actuel de l’animation enfance et jeunesse en milieu ouvert consiste à offrir aux enfants et jeunes des possibilités de participation et de soutien également dans le domaine des médias numériques. Cependant, des principes de base et instruments appropriés manquent. Dans le cadre du projet « Animation jeunesse numérique », l’utilisation des médias numériques dans l’animation sera développée et testée de manière participative avec les jeunes et les professionnels. Les objectifs sont le développement de méthodes et d’instruments ainsi que la mise en place d’une structure autonome à long terme, pour un développement fondé et collaboratif de l’animation, dans le contexte d’une société numérisée. Durant l’atelier, le projet sera présenté et les potentiels et défis de la numérisation de ce domaine seront discutés. Les participant.e.s découvriront également comment participer à la formation d’un réseau pour l’animation jeunesse numérique.

2 – Images des enfants sur les réseaux sociaux : sharenting vs. bien de l’enfant

Contribution : Rita Jedelhauser, avocate pour enfants et médiatrice

Les enfants d’aujourd’hui ne naissent pas seulement dans le monde réel mais aussi dans le monde numérique. Les parents doivent donc également garder un œil sur l’empreinte numérique de leur progéniture et réfléchir dans quelle mesure ils souhaitent exposer leurs enfants. Où la frontière entre le « moi numérique » des parents et celui de l’enfant se situe-t-elle ? A quel âge un enfant peut-il décider qu’une photo de lui soit publiée ou non sur internet et quand doit-il être consulté ? Grâce aux discussions avec les participant.e.s, nous allons examiner diverses situations à l’aide d’exemples variés.

3 – Représentation de soi sur Internet : TikTok, Instagram et les nouveaux phénomènes chez les jeunes

Contribution : Philippe Stephan, médecin-chef en pédopsychiatrie au CHUV de Lausanne, spécialiste de l’adolescence

Sur Internet, et surtout sur les réseaux sociaux, la mise en scène est pour les jeunes un moyen non seulement de reconnaissance mais aussi de construction de l’identité. Cet enjeu est connu depuis longtemps déjà, mais l’arrivée de nouveaux réseaux sociaux provoque régulièrement des discussions quant aux risques liés aux nouvelles plateformes. Est-ce que les réseaux sociaux récemment apparus influencent différemment la construction de l’identité chez les jeunes ? Cet atelier permettra aux participants d’échanger à propos des pratiques actuelles des jeunes en lien avec le passage de la pré-adolescence à l’adolescence.

4 – Usage excessif de jeux vidéo et écrans : liens sociaux et familiaux au cœur de la problématique

Contribution : Niels Weber, Psychologue-Psychothérapeute FSP, spécialisé en hyperconnectivité

La question du jeu excessif est au cœur de nombreuses préoccupations depuis plusieurs années. Le constat aujourd’hui est que nous peinons à nous détacher des réglementations concernant le temps passé devant les écrans, et les jeux plus spécifiquement. Récemment, la crise du Covid-19 a mis en évidence que ce n’est définitivement pas là que se trouve le problème. Il convient alors de se concentrer plutôt sur les questions de liens sociaux/familiaux, ainsi que sur les mécaniques de jeux elles-mêmes. Cet atelier permettra de faire le point sur les dernières observations cliniques en matière de jeu excessif et permettra les échanges entre professionnels, afin de confronter difficultés et ressources.

LIEU

Vous pouvez accéder à la Welle7 depuis la gare de Berne.

Train : sortie Welle, accès direct depuis la passerelle des quais 1-13

Bus ou tram : arrêt Hirschengraben ou Schanzenstrasse



INSCRIPTION ET COÛTS

Vous pouvez vous inscrire jusqu'au **13 août 2021**.

La participation à l'événement est gratuite.

CORONAVIRUS – CONCEPT DE PROTECTION

Le port du masque est obligatoire l'intérieur de la Welle7 et il est obligatoire de s'asseoir pendant la consommation dans le Restaurant de la Welle7.

Les salles mises à disposition sont adaptées au nombre de participant.e.s. Nous vous prions, que ce soit lors des présentations, des pauses ou des ateliers, de veiller à maintenir les distances de sécurité. En outre, toutes les règles édictées par l'OFSP sont également valables. Nous vous rappelons qu'il est déconseillé de se serrer la main, même dans le cadre d'un événement social. Des gels désinfectants seront à disposition sur place pour garantir une bonne hygiène des mains.

De plus, nous recommandons aux personnes non vaccinées d'effectuer un test avant l'événement.

Si vous deviez présenter des symptômes correspondant au coronavirus, que vous avez été en contact avec une personne infectée ou que vous vous sentez malade, nous vous remercions de vous abstenir de participer à l'événement et de bien vouloir nous informer par mail de votre absence.

Nous tiendrons à jour une liste des participant.e.s, ce qui permet d'avoir une traçabilité de la manifestation.

Nous conseillons en outre à tous les participant.e.s de télécharger l'application Swiss Covid.