

EDUCATION PAR LES PAIRS ET DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES MÉDIATIQUES

Haute école spécialisée de la Suisse italienne (SUPSI)



Des étudiants de l'École d'arts et métiers de Trevano (TI) se sont portés volontaires pour suivre une formation qui leur permettra de gérer des activités d'éducation par les pairs dans les classes. Leur objectif sera d'aborder avec leurs pairs des questions concernant l'utilisation critique et consciente des médias et l'impact de ces derniers sur leur vie, par le biais d'activités interactives et participatives.

LE PROJET

Le projet de la SUPSI porte sur le développement d'une méthode pédagogique et didactique de prévention des risques et des dangers inhérents à l'utilisation irréfléchie ou à l'abus des TIC (technologies de l'information et de la communication).

Il vise à promouvoir auprès des nouvelles générations une utilisation intelligente et créative des réseaux sociaux, et se base sur la participation active du groupe cible. Des volontaires sont sélectionnés parmi les étudiants pour suivre une formation de pair éducateur, rôle qu'ils exerceront auprès de leurs camarades de classe afin d'engager la discussion sur les différentes utilisations des TIC et l'intérêt de les utiliser, ainsi que sur les risques et désavantages qu'ils peuvent comporter. Les pairs éducateurs interviennent dans les classes avec des méthodes participatives (approche en classe), mais également par l'intermédiaire d'outils numériques et d'Internet (approche à distance).

Le projet s'étend sur deux années (2013-2014) et est structuré comme suit :

1^{re} année : recrutement des futurs *pairs juniors* (formation de degré 1) qui suivent une formation sur les techniques de conduite et de gestion de groupe selon la méthode de l'éducation par les pairs. En parallèle, les pairs juniors reçoivent des informations spécifiques sur le thème traité (ressources et limites des médias et des médias numériques). Après cette formation, les *pairs juniors* peuvent intervenir dans les classes de 1^{er} cycle pour animer des rencontres sur des thèmes en lien avec les médias.

2^e année : les étudiants qui étaient des *pairs juniors* l'année précédente deviennent des *pairs seniors* (formation de degré 2). Ils ont pour mission de concevoir un projet en lien avec les médias. Ils doivent en outre accompagner les nouveaux *pairs juniors* dans leur parcours formatif.

Dans le courant de l'année, on évaluera comment intégrer au programme des classes d'autres filières scolaires, par exemple un gymnase, ou une autre école professionnelle.

L'ÉDUCATION PAR LES PAIRS

- L'éducation par les pairs (« Peer education » en anglais) est une méthode éducative de type participatif qui s'adresse, dans le cas présent, à des jeunes en âge scolaire. Elle peut être mise en œuvre dans des cadres formels (école) ou informels (lieux de rencontre).
- La méthode de l'éducation par les pairs vise à mettre en place un transfert de connaissances et d'expériences horizontal, à savoir un échange direct entre des jeunes formés et motivés et leurs pairs, sans l'intervention d'adultes.
- Des enseignants et des formateurs suivent la formation et les interventions des pairs éducateurs, et leur apportent leur soutien durant les interventions, sans être présents en classe.
- Les pairs formés deviennent une ressource, que ce soit pour intervenir dans les classes ou pour recruter de nouveaux pairs éducateurs et les aider dans leur formation.

Description d'une intervention type :

En règle générale, les interventions portent sur deux périodes scolaires. Seuls les jeunes sont présents, afin de favoriser une dynamique horizontale entre les pairs (absence de tout adulte).

Les pairs éducateurs commencent par se présenter en expliquant leur rôle et le but de leur intervention. Ils essaient de créer une ambiance détendue au sein du groupe avec des jeux de connaissance. Ensuite, les pairs éducateurs abordent le thème de la séance (qu'ils ont préalablement choisi avec les formateurs) à travers un remue-méninges, qui permettra au groupe de réfléchir sur les paroles clés issues de la discussion. Les pairs éducateurs peuvent animer et guider la discussion avec des jeux de rôle, des vidéos, des articles, des photos, etc. La rencontre se termine par un bilan sur l'activité exercée et sur l'impression des participants.

Les pairs éducateurs (*juniors e seniors*) sont chargés de rechercher et de concevoir des outils et des méthodes de travail favorisant une utilisation consciente des TIC, en s'aidant des moyens offerts par les médias : création de brèves histoires virtuelles, recherche d'extraits de vidéo ou de publicité à présenter en classe durant les interventions, etc.

Les adultes exercent deux rôles distincts. Les formateurs/animateurs coordonnent et gèrent la formation et les interventions dans les écoles. Un groupe d'enseignants volontaires, aidé par les formateurs, approfondissent en classe certaines thématiques traitées durant les interventions d'éducation par les pairs.

Les pairs éducateurs et les enseignants réservent du temps pour discuter (table ronde)

et concevoir des activités et des projets visant à sensibiliser les participants au thème traité.

GROUPES CIBLES

Sur le terrain, le partenaire principal est l'École d'arts et métiers de Trevano. Environ 160 étudiants âgés de 15 à 18 ans participent au programme.

Etudiants destinataires

Tous les étudiants des classes concernées du 1^{er}, 2^{er} et 3^{er} cycle (dessinateurs, informaticiens et électroniciens) sont les destinataires d'une ou de plusieurs interventions de la part des pairs éducateurs.

Il est envisagé d'inclure des classes d'autres filières scolaires.

- Option 1 : gymnases – 4^{er} cycle (14 ans)
- Option 2 : écoles professionnelles – 1^{er} cycle (15-16 ans)

Pairs éducateurs

Des volontaires sont sélectionnés parmi les étudiants destinataires pour suivre la formation de pair éducateur.

Pairs juniors : étudiants formés durant la 1^{re} année qui devront intervenir pour la première fois en classe (formation de degré 1)

Pairs seniors : étudiants formés qui ont déjà quelques interventions dans les classes à leur actif et qui sont un peu familiarisés avec le travail d'éducation par les pairs et les thèmes traités (dès la 2^e année). Ils devront assister les pairs juniors dans leur formation de base et développer de nouveaux types de projets utilisant les médias (formation de degré 2).

ORGANISME RESPONSABLE DU PROJET

Haute école spécialisée de la Suisse italienne (SUPSI)

Département de sciences économiques et sociales (DSAS)

Département de la santé (DSAN)

Département de la formation et de l'apprentissage (DFA)

Leonardo Da Vinci (professeur et chercheur au DSAS / chef de projet),

Palazzo E, 6928 Manno

058 666 61 01 leonardo.davinci@supsi.ch

<http://www.supsi.ch/dsas>

PARTENAIRE

Centre professionnel de Trevano

Ecole d'arts et métiers (SAM)

Cecilia Beti (sous-directrice SAM)

Via Trevano

6952 Canobbio

<http://www.cpt->

[ti.ch/cpt/index.php?option=com_content&view=section&id=10&Itemid=586](http://www.cpt-ti.ch/cpt/index.php?option=com_content&view=section&id=10&Itemid=586)

AGENDA

1	Intervention de pairs seniors dans les classes de 2 ^e cycle de la SAM à titre de démonstration	septembre 2013
2	Recrutement des futurs pairs juniors fondé sur des candidatures spontanées et des entretiens	octobre 2013
3	Activation du groupe de pairs seniors – projet d'éducation par les pairs basé sur les médias numériques	octobre 2013/mai 2014
5	Formation des pairs juniors (8 rencontres hors classe)	octobre 2013/février 2014
6	Interventions des pairs juniors / 4 classes du 1 ^{er} cycle (3/4 interventions)	mars/juin 2014
7	Mise en œuvre du projet pairs seniors basé sur les médias numériques	mai/juin 2014
8	Interventions d'éducation par les pairs dans d'autres écoles	mai 2014